

次期処分場ケーソン製作工事(その4)

施工 株木建設·東康建設工業 IV

より良い品質は コミュニケーションが作り上げる



関東地方の海運拠点として整備が進む茨城港常陸那珂港区では現在、新たな石炭灰処分場を建設 するためのプロジェクトが進行している。茨城県と国土交通省関東地方整備局が協力して行う「茨 城港常陸那珂港区次期廃棄物処分場建設事業」は、全周約 3,000 mの護岸を整備。石炭灰による埋 立面積は約56haに達し、完了後には県のふ頭用地港湾管理用地として活用される。 県発注のRCケー ソン製作工事その 4 は株木建設・東康建設工業 JV が施工。茨城本店建築部の黒田郁子さんが現場を 指揮した的射場猛所長に工事の内容やポイントを聞き、我が社の現場を紹介する。



株木建設株式会社 茨城本店 的射場 猛 氏

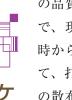
黒田 まず工事概 要を教えて下さい。

的射場 茨城港常 陸那珂港区の中央ふ 頭地区に建設する次 期廃棄物処分場の護 岸に据え付ける RC ケーソン4函を、茨 城港日立港区のヤー ドで製作しました。

ケーソンの大きさは 24.9m × 5.5m (土台部は 7.5m) × 11.0m で、重量は 1,190t。 ヤードに 「函台」と呼ば れる土台を四つ造って地耐力試験を行った後、それ ぞれの函台の上で RC ケーソンを製作しました。作 業時期が秋から冬だったことをもあり、風や波浪、 気温といった気象・海象条件の変化を予測して施工 計画を立案しました。ヤードの整備に着手したのが 2015(平成27)年10月末。生コンクリートは年度末 に向かうに従い需要が増えるので、確実に生コンを 確保するため、年末完了を目標にケーソン2函を先 行して製作し、年明けから残り2函を製作するスケ ジュールを組みました。

黒田 現場を指揮する上で特に気を配った点は何 ですか。

的射場 ケーソンは1函を40日間で製作しまし た。1函を造るのに必要な生コンの量は460m³で、 生コン車 115 台分に相当します。現場製作は 2015 年の11月中旬から始めたのですが、日照時間が短 くなり、寒さも増す時期だったので苦労しました。



製

作

は

仕

上

が

Ŋ

0

き

れ

しし

さ

が

要

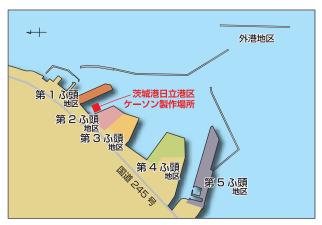
外気温によってコン クリートの仕上がり の品質は変化するの で、現場では午前7 時から打設を開始し て、打ち継ぎ処理剤 の散布や養生など必 要な作業を午後4時 までに終えるよう、 心掛けました。冬場



株木建設株式会社 茨城本店 建築部 黒田 郁子 さん

の屋外作業は作業員に大きな負担を掛けます。体調 を崩すことがないよう、防寒対策には非常に気を配 りました。作業員が一人でも欠けると、他の作業員 の負担が増してしまい、結果的に工程管理や品質管 理に影響が出るので気を配りました。

黒田 大きなコンクリート構造物を製作するのは 何が大変ですか。



製作ヤード(茨城県日立市)の位置図

的射場 ケーソン製作はコンクリートの出来 栄えが非常に重視されます。第1段階として 2mの高さまでコンクリートを打設し、その後、 第2~4段階として3mずつ打設して11mまで 上げていきます。上からだけでなく横からも打 設状況を把握するため、現場では半透明の型枠 を使用しました。表面に気泡ができていないか、 均一の高さで打設できているかなどを「見える 化」により丁寧に確認したことで、施工品質を 確保することができました。これまで数多くの ケーソン製作に携わってきましたが、私は「こ の仕事は職人の気持ちが出来栄えに表れる | と 信じています。気泡の出方一つに関係者の気持 ちが出てくるのです。だから現場に携わるすべ ての人が気持ちよく働けるよう常に気を配り、 自ら率先して汗をかき動くように心掛けていま す。ケーソン製作では最終工程に「美装 |という 作業があります。コンクリートの表面を磨き上 げ、きれいに仕上げます。最終的に海中に沈ん でしまうケーソンですが、この作業に多くの時 間を割くくらい、コンクリートの出来栄えにこ だわる工事なのです。

黒田 現場で常に心掛けていることや苦労されていることなどを教えて下さい。

的射場 ケーソンの製作現場は労働環境が日々刻々と変化するので、墜落・転落災害の防止など安全管理・対策の徹底を重視しています。足場を組み立てた後に鉄筋を組み、その後に型枠を設置してコンクリートを打設する。型枠を上にスライドさせながらこの工程を3回繰り返して作業は完了します。高所作業が数多くあるので、「事故を起こさない・起こさせない」という気持ちをすべての現場関係者が共有し、作業に当たってもらいました。意思統一にはコミュニケーションが何より大切です。風通





係

者

の

意

で

無

害を

鋼製型枠を設置する様子

工事名 県単常臨 第27-06-078-0-007 号

県単常整 第27-06-079-0-007 号 合併 次期処分場ケーソン製作工事(その4)

工事場所 茨城港日立港区(茨城県日立市久慈町)

発注者名 茨城県

期 2015(平成27)年9月17日~2016(平成28)年3月14日

茨城港常陸那珂港地区に建設する次期廃棄物処分場で、護岸に据え付ける RC ケーソン 4 函の製作を担当した。大きさは $24.9 \text{m} \times 5.5 \text{m}$ (土台部は7.5 m) $\times 11.0 \text{m}$ で、重量 1,190 t。製作ヤード、仮設道路、函台 4 基も整備した。処分場の護岸延長は 3,000 m で、鋼板セル護岸 1,800 m、ケーソン護岸 800 m、捨石傾斜堤護岸 400 m で構成する。処分場建設事業は 2015年度に本体着工し、2019年 7月の完成を目指している。

しの良い現場にするため、一人でも多くの作業員に声を掛け、話をするようにしました。小さな取り組みの 積み重ねが、着工から完成まで無事故無災害で工事を 終えることにつながると考えています。「急ぎの仕事 は決してやらない」。これが私のモットーです。

取材を終えて -



ものづくりの大切さあらためて知る

普段は社内で事務の仕事を担当しているので、 現場から送られてくる報告書だけでしか工事を 知ることができません。今回、ケーソン製作につ いて工事の映像を見せていただき、的射場所長か ら現場管理のポイントや苦労、コミュニケーショ ンの取り方などを詳しく教えていただき、とて も良い勉強になりました。 コミュニケーション の良し悪しがケーソンの仕上がり品質に影響を 与えることや、最終工程として「美装」という 作業があることを初めて知りました。所長のお 話を伺ってケーソンを造るのはものをつくると いうより、育て成長させて送り出す、というよ うに思えました。ケーソンは無機質なコンクリー ト構造物ですが、そこには所長をはじめ現場に関 係する多くの方の愛情が込められているのだと 思います。今回の取材でものづくりの大切さを あらためて感じることができ、これから仕事し ていく上で貴重な経験になりました。(黒田郁子)